

# Az 1. Nemzetközi Filmfelújítási Szeminárium programja

## Örökmozgó, 2001. március

### március 10., szombat

9.30 Gyürey Vera igazgató (Magyar Nemzeti Filmarchívum): Megnyitó

10.00 Richard Billeaud: A filmarchívumi képzés és oktatás múltja, jelene és jövője

11.30 Beke Éva (MNFA): Filmfelújítási tapasztalatok a Magyar Nemzeti Filmarchívumban

13.30 *Mire megvénülünk*, 1916, r: ifj. Uher Ödön - magyar némafilm élőzene (zongora) kísérettel, ~ 65 perc

14.30 Balogh Gyöngyi(MNFA): Az első magyar Jókai-film restaurálása

15.30 Kötetlen beszélgetés az elhangzott témákról

16.30 *Simon Judit*, 1915, r: Mérei Adolf, 40 perc

*A megfagyott gyermek*, 1921, r: Balogh Béla, 45 perc, magyar némafilmek élőzene (zongora) kísérettel

### március 11., vasárnap

9.30 Varga Imre (Creator 4): Némafilm feliratok rekreációja és az Oxberry vizes kapus printer

10.30 Gian Luca Farinelli (Cineteca del Comune di Bologna): A MULTIFAOL programról

14.00 Fazekas Eszter (MNFA): Zöldeskék, bíbor - Az 1945 után készült színesfilmek fakulásának, felújításának típusproblémái

15.30 Ferenczy Gábor és Szabó Fruzsina (Focus Fox Stúdió): A Spirit tudásának bemutatása

16.30 *Liliomfi*, magyar, 1954, r: Makk Károly, mb, 120 perc

### március 12., hétfő

9.30 Bakó Tamás (BME): Régi mozifilmek digitális hangfelújításának technikái

10.30 Kurutz Márton (MNFA): 9,5 mm-es filmek átmentése a Magyar Nemzeti Filmarchívumban

11.30 *Halálos tavasz*, magyar amatőr némafilm, 1935, r: Dudás László, 30 perc, élőzene kísérettel

14.00 Kötetlen beszélgetés az ecetesedés problémáiról és a FIAF tervezett filmrestaurálási szabályzatáról

16.30 Összeállítás felújított magyar rövidfilmekből (kézzel festett némafilmek, Macskássy Gyula korai reklámfilmjei, Huszárik Zoltán: *Elégia*, stb.)

### március 13., kedd

9.30 Noel Desmet (Cinémathèque Royale de Belgique): A virazsírozott filmek restaurálási technikáinak áttekintése

11.00 Manno Sándor - Bisztray Frigyes - Fekete József (SZTAKI): Zsugorodott filmek felújítása digitális módszerrel

14.00 Látogatás a Magyar Nemzeti Filmarchívumban

**március 14., szerda**

9.30 Perjési Zsuzsa (MNFA): Magyar néma filmhíradóink felújítása

11.00 Paizs Jenő (Magyar Filmlaboratórium): Filmfelújítás a Magyar Filmlaboratóriumban

16.30 Összeállítás korai, Budapest-tárgyú felújított rövidfilmekből

**március 15., csütörtök**

9.30 Schuller Imre: Elmúlt filmtechnikák nyomában

10.30 A szeminárium tapasztalatainak összegzése

14.00 vetítések

16.00 *Föltámadott a tenger*, magyar, 1953, r: Nádasdy Kálmán, 145 perc